

CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

RUES MONTCALM ET TAYLOR

RAPPORT DE CONSULTATION

27 FÉVRIER 2020

TABLE DES MATIÈRES

DÉMARCHE PARTICIPATIVE	1
MARCHE EXPLORATOIRE	3
ATELIER PARTICIPATIF N01	6
ATELIER PARTICIPATIF N02	21
ANNEXE	43

DÉMARCHE PARTICIPATIVE

Dans le cadre du mandat pour la réalisation d'un concept d'aménagement des rues Montcalm (portion nord) et Taylor, au centre-ville de Gatineau, l'approche proposée prévoit l'organisation et l'animation de plusieurs activités participatives, à différentes étapes du mandat.

Dans un premier temps, une **marche exploratoire** a eu lieu le 16 avril 2019, pour parcourir les rues Montcalm et Taylor et observer avec plusieurs participants le nombre et la qualité des infrastructures publiques piétonnes, l'ambiance générale et le sentiment de sécurité, la facilité dans les déplacements ou encore la mise en valeur des espaces verts et des berges.

Par la suite, **deux séances d'ateliers participatifs** ont été organisées, en mai et décembre 2019.

La première séance s'est déroulée le 30 mai 2019 en deux parties. Le 1^{er} atelier, en matinée, a regroupé une vingtaine de participants, dont des professionnels de la Ville de Gatineau. Étaient également présents des représentants du ministère des Transports du Québec (MTQ), de la Société de transport de l'Outaouais (STO) et de la Commission de la Capitale nationale (CCN). Le 2^{ème} atelier a eu lieu en après-midi et a regroupé seize personnes issues des associations de citoyens et d'organismes du milieu. Ces ateliers ont porté sur les enjeux et les orientations d'aménagement à préconiser.

La seconde séance s'est déroulée dans la journée du 10 décembre 2019 et a également eu lieu en deux temps. Un 1^{er} atelier, en matinée, a regroupé des participants issus d'organismes du milieu et d'associations de citoyens, dont certains avaient déjà pris part au premier atelier participatif tenu en mai 2019. Le 2^{ème} atelier, en après-midi, s'est quant à lui déroulé avec des professionnels de la Ville de Gatineau, travaillant dans sept services différents. Au total, une quarantaine de personnes ont participé à la rencontre, soit une vingtaine par atelier. Ces ateliers visaient à valider et bonifier le concept d'aménagement proposé pour la rue Taylor et à mesurer la préférence des participants vis-à-vis deux options géométriques pour la rue Montcalm (nord).

Le présent document vise à regrouper l'ensemble des idées et des propositions partagées par les participants durant les deux séances d'ateliers participatifs.

MARCHE EXPLORATOIRE 16 AVRIL 2019



MARCHE EXPLORATOIRE



QUESTIONNAIRE

ATELIERS PARTICIPATIFS 30 MAI ET 10 DÉCEMBRE 2019



PRÉSENTATION
INFORMATIVE



DISCUSSIONS
EN TABLE RONDE

MARCHE
~~~~~  
**EXPLORATOIRE**

# MARCHE EXPLORATOIRE

La marche exploratoire qui s'est déroulée le 16 avril 2019 a regroupé une dizaine de citoyens, de représentants de la Ville de Gatineau et de la firme Provencher\_Roy.

## OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ

La marche exploratoire est une technique d'urbanisme participatif qui permet d'étudier l'interaction entre la vie urbaine et l'espace public. Grâce à l'observation directe sur le terrain, un petit groupe de personnes suit un itinéraire prédéfini afin d'identifier et de caractériser plusieurs composantes de l'espace urbain existant, dans un contexte où l'on souhaite favoriser la marche et les interactions humaines. C'est également l'occasion pour les participants de partager de l'information avec les représentants de la Ville de Gatineau, en plus d'identifier des solutions à apporter au secteur.

## DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Au début de l'activité, les participants ont perçu un document explicatif qui présente les grandes lignes de l'activité, les différents arrêts du parcours, les éléments à observer et les questions à compléter.

Le parcours proposé (voir la carte à la page suivante) a débuté au Théâtre de l'Île, s'est poursuivi sur la rue Montcalm, de la portion sud à la portion nord, et s'est terminé par la rue Taylor. Huit arrêts ont été prévus pendant la marche, afin de porter une attention particulière au mobilier urbain, au ruisseau, au secteur patrimonial et à l'aménagement d'intersections.

Les commentaires recueillis étaient de nature qualitative et ont fait ressortir certains constats sur des problématiques vécues et des améliorations souhaitées.

## CONSTATS DES PRINCIPALES OBSERVATIONS

### Tronçon Montcalm Sud, entre les rues Wright et Papineau - arrêts 1/2

- La placette n'est pas localisée à un endroit optimal, elle est trop proche de la rue. L'endroit est trop bruyant pour inciter les piétons et les cyclistes à profiter de l'endroit et ne correspond pas aux caractéristiques d'une rue d'ambiance.
- Les traverses piétonnes sont insuffisantes, notamment à la hauteur de la rue Wright, et celles qui sont existantes sont peu sécuritaires.
- Le lien cyclable est mal adapté et la présence de la ligne rouge crée de la confusion chez les usagers.
- Le mobilier urbain est peu adapté à la clientèle vieillissante, à mobilité réduite et mal positionné : les bancs devraient faire face au ruisseau et non à la rue ou être localisés près des arrêts d'autobus.
- Par rapport à l'éclairage, les commentaires sont partagés : certains participants trouvent que les appareils d'éclairage répondent à l'identité de la rue et d'autres pensent qu'ils peuvent être améliorés, notamment sur les terrains de la CCN plus ombragés.

### Connexion avec le ruisseau de la Brasserie - arrêt 3

La présence du ruisseau dans le secteur est peu visible et son accessibilité jugée difficile. La majorité des participants regrettent que le ruisseau ne soit pas davantage mis en valeur. Certains d'entre eux suggèrent d'ajouter des panneaux d'indication et d'interprétation, tandis que d'autres souhaitent que le passage sous la rue Montcalm (piste cyclable) soit bonifié, car il est sombre et jugé peu sécuritaire.

### Intersections Montcalm/autoroute et Rapibus - arrêts 4/5

- La sortie de l'autoroute 50 sur la rue Montcalm est la porte d'entrée du secteur. C'est un endroit important qui doit être mis en valeur, en priorité, car on ne se sent pas au centre-ville.
- La cohabitation entre les différents usagers, notamment les piétons et les cyclistes, est particulièrement difficile, car l'espace est principalement dédié à l'automobile. Il faut prévoir plus de liens piétonniers et prolonger la piste cyclable, dans la portion nord de la rue Montcalm.
- Plusieurs participants suggèrent de reboiser le secteur tout en préservant les vues sur le ruisseau.

### Montcalm nord et secteur de la Fonderie - arrêt 6

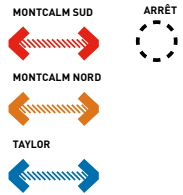
- Bien qu'il ne soit pas agréable de s'y rendre à pied ou à vélo, ce secteur est légèrement plus confortable que le précédent, car moins bruyant.
- Le bâtiment de la Fonderie ne se distingue pas assez dans cet environnement urbain très minéralisé.
- Afin de lutter contre les îlots de chaleur, on doit multiplier les aménagements végétalisés.

### Rue Taylor - arrêts 7/8/9

- La piste cyclable doit être continue avec celle de la rue Montcalm. Celle-ci doit être plus large, séparée des liens piétonniers et utilisable douze mois par année.
- Le stationnement sur rue doit être interdit.
- Les bâtiments patrimoniaux doivent être mis en valeur par des panneaux d'interprétation.
- Les murets de soutènement de la berge doivent être enlevés, car ils nuisent à la vue directe sur l'eau.
- Certains tronçons de la rue devraient être davantage végétalisés.

# MARCHE EXPLORATOIRE

PARCOURS PROPOSÉ\_16 AVRIL 2019



**ARRÊT 1\_ AMÉNAGEMENT DE L'INTERSECTION**

AMÉNAGEMENT DE PLACETTE  
MOBILIER INTÉGRÉ  
MARQUAGE DES TRAVERSES  
LAMPADAIRES

**ARRÊT 2\_ MOBILIER**

IMPLANTATION MOBILIER ET VUE

**ARRÊT 3\_ CONNECTION AVEC RUISSEAU DE LA BRASSERIE**

IDENTIFICATION  
AMÉNAGEMENT PAYSAGER  
UTILISATION DE LA BERGE / RUISSEAU

**ARRÊT 4\_ INTERSECTION**

SÉCURITÉ  
IDENTITÉ ET INTÉGRATION AU PAYSAGE URBAIN

**ARRÊT 5\_ INTERSECTION**

SÉCURITÉ / CONFLITS USAGERS ET VOIE FERRÉE  
ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE

**ARRÊT 6\_ PATRIMOINE ET PLACE**

MISE EN VALEUR BÂTIMENTS  
ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE

**ARRÊT 7\_ JONCTION PARC ET TAYLOR**

PISTE CYCLABLE  
CUL-DE-SAC

**ARRÊT 8\_ SECTEUR PATRIMONIAL**

AMÉNAGEMENT DE LA RUE / USAGERS  
UTILISATION DE LA BERGE / RUISSEAU

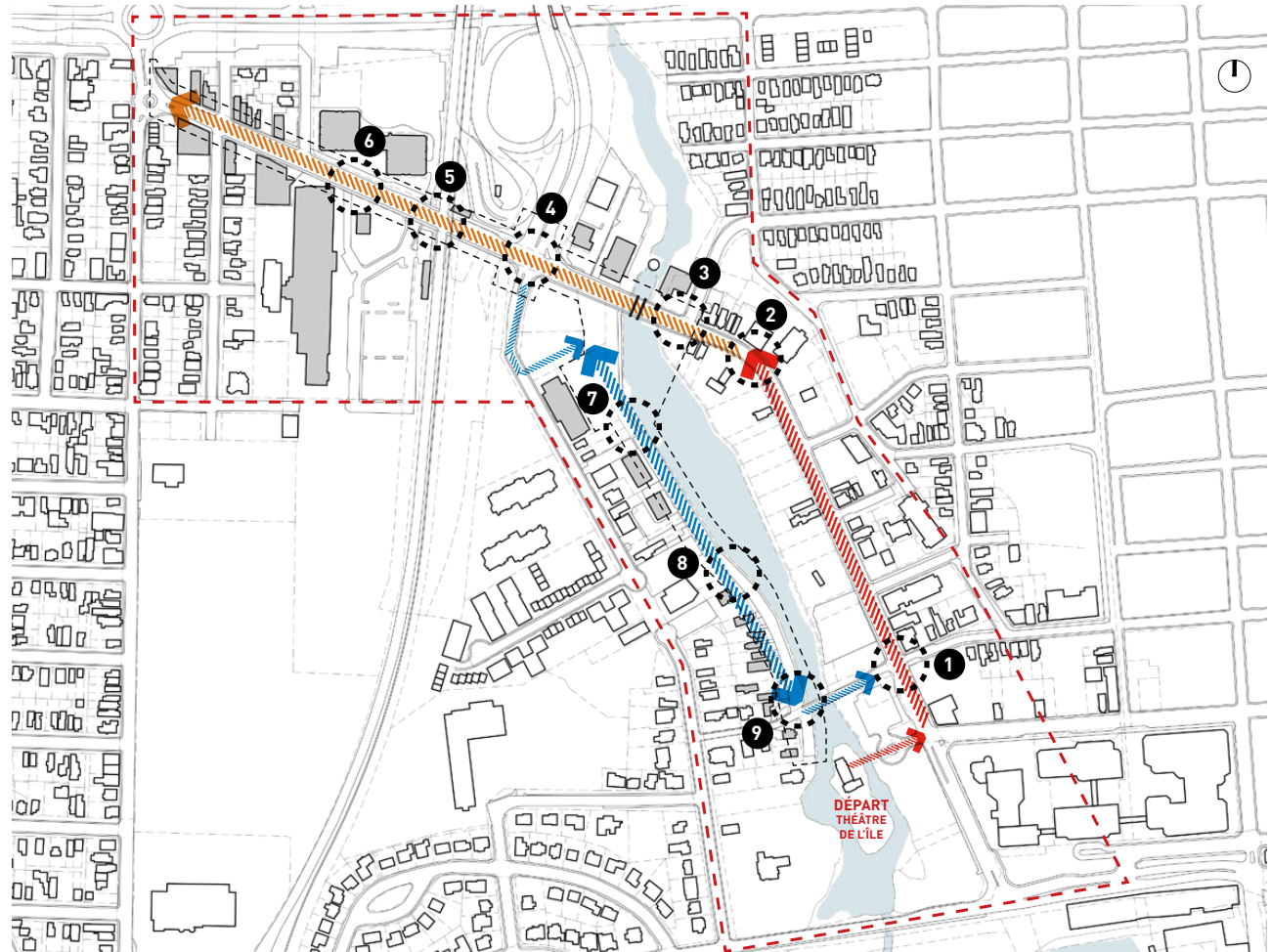
**ARRÊT 9\_ TAYLOR**

IDENTITÉ DE LA RUE / DÉBUT  
UTILISATION DE LA BERGE / RUISSEAU  
HAUTEUR MUR / VUES

LEGENDE

--- ZONE D'ÉTUDE

--- SECTEUR D'INTERVENTION



# **ATELIER PARTICIPATIF N01**

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## DÉROULEMENT

Les deux ateliers participatifs ont eu lieu à la Maison du citoyen, à Gatineau, le 30 mai 2019.

### OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ

Sur invitation du Service de l'urbanisme et du développement durable de la Ville de Gatineau, cette activité de consultation publique avait un double objectif :

- présenter les grandes lignes de l'analyse urbaine réalisée, incluant la liste des enjeux et constats préliminaires et les prémisses de la vision d'aménagement pour les rues Montcalm (portion nord) et Taylor ;
- valider et bonifier les éléments d'information présentés, en plus d'esquisser une ébauche de vision et des grandes orientations d'aménagement pour les deux rues à l'étude.

### DÉROULEMENT DES ATELIERS

Le déroulement des ateliers était identique, en matinée et en après-midi. Ils ont débuté par une présentation informative et se sont poursuivis avec trois exercices : le premier en groupes et les deux autres en tables rondes, animés par des professionnels de l'équipe de Provencher\_Roy.

#### 1 – Mot de bienvenue

Les participants ont été accueillis et remerciés de leur participation par Mathieu Boissinot, coordonnateur de projets, au Service de l'urbanisme et du développement durable de la Ville de Gatineau.

#### 2 – Portrait du territoire

Le chargé de projet principal, Sylvain Gariépy, urbaniste et associé de la firme Provencher\_Roy, a présenté le portrait du secteur, le contexte de planification, la synthèse de l'analyse urbaine et la liste des enjeux et constats préliminaires. La présentation a permis de survoler plusieurs thématiques, telles que le patrimoine et ses composantes d'intérêts, le cadre bâti et les usages, la mobilité active et les traverses piétonnes, le réseau de transport collectif, la trame viaire, les parcs, espaces verts et espaces publics ainsi que l'éclairage.

#### 3 – Discussion en groupe sur les enjeux et les constats

Les participants étaient invités à commenter, valider et même bonifier la liste des enjeux et des constats.

#### 4 – Discussion en table ronde sur les orientations d'aménagement préconisées pour les rues Montcalm et Taylor

Les participants étaient ensuite invités à discuter de leur vision pour le futur aménagement des rues à l'étude. Encadrés et guidés par un animateur, ils devaient répondre à des questions abordant aussi bien le cadre bâti, les intersections, les espaces publics et les espaces verts ou encore l'ambiance, l'identité et l'animation souhaitée. Les discussions ont débuté par la portion nord de la rue Montcalm pour se poursuivre avec la rue Taylor.

À titre informatif, les questions étaient formulées comme suit :

- Est-ce que le partage de la rue entre les différents usagers est bien équilibré ?
- Quelle serait la configuration idéale de rue ?
- Comment réaménager la rue pour la rendre plus attrayante et stimuler la vie de quartier ?
- Quels types d'aménagements favoriseraient les déplacements à pied et à vélo ?
- Comment améliorer la visibilité et la sécurité de la piste cyclable de la rue Taylor ?
- L'offre actuelle en espaces verts et en espaces publics est-elle suffisante ou doit-on ajouter des zones de rencontres ? Si oui, quelles sont les vocations souhaitées pour ces espaces ?
- Où devrait-on privilégier la plantation d'arbres ?
- Comment mettre davantage en valeur le sentier culturel de la Ville de Gatineau ?
- De quelle manière les berges et le mur de soutènement, le long du ruisseau de la Brasserie, peuvent-ils être davantage mis en valeur ?
- Est-ce que les rues Montcalm et Taylor doivent avoir une signature visuelle différente ?

Pour clore l'atelier, les animateurs des tables-rondes ont résumé en quelques minutes, les éléments clés de la discussion de groupe, afin d'avoir un rapide aperçu des idées principales de chacune des tables de discussion.



# **EXERCICE 1**

---

## **VALIDATION ET BONIFICATION DES ENJEUX/CONSTATS**

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 1 - VALIDATION ET BONIFICATION DES ENJEUX ET CONSTATS

Une synthèse des constats préliminaires tirée de l'analyse urbaine a été présentée sous forme de huit enjeux :

- 1 - MISE EN VALEUR D'UNE ENTRÉE DISTINCTIVE DU CENTRE-VILLE DE GATINEAU
- 2 - SOULIGNER LE CARACTÈRE PATRIMONIAL DU VILLAGE D'ARGENTINE
- 3 - MITIGATION DES IMPACTS DE LA CIRCULATION AUTOMOBILE ET DU STATIONNEMENT
- 4 - ACCESSIBILITÉ ET PROMOTION DU TRANSPORT COLLECTIF ET DES DÉPLACEMENTS ACTIFS
- 5 - HARMONISATION DES INTERFACES PUBLIQUES ET PRIVÉES
- 6 - MISE EN RÉSEAU DES ESPACES PUBLICS ET DES ESPACES VERTS
- 7 - MISE EN VALEUR DES BERGES DU RUISSEAU DE LA BRASSERIE (4 SAISONS)
- 8 - DÉFINITION DE L'IDENTITÉ ET DE LA SIGNATURE VISUELLE DES RUES MONTCALM ET TAYLOR

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 1 - VALIDATION ET BONIFICATION DES ENJEUX ET CONSTATS

### COMMENTAIRES ET PRÉCISIONS

#### Atelier 1 - Services municipaux et partenaires publics

- Pour **l'entrée de ville**, il faut entamer une réelle réflexion concertée et se questionner sur les terrains qui doivent être conservés ou vendus et vérifier avec le MTQ si la configuration actuelle de la jonction A-50/Montcalm est immuable.
- Selon quelques participants certains enjeux actuels en mobilité sont absents, comme la **faible proportion de déplacements piétons** dans le secteur. Malgré l'étude de mobilité en cours de réalisation, plusieurs personnes craignent que les données relatives aux accidents soient sous-représentatives de la dangerosité de l'intersection, pour les piétons et les cyclistes, car ceux-ci évitent le secteur.
- La configuration et la localisation du **carrefour giratoire du boulevard Saint-Joseph** ne sont pas remises en question.
- Plusieurs intrants sont à prendre en considération, dès maintenant, à savoir le **potentiel de développement du secteur de la Fonderie**. L'ajout d'environ 1 200 logements et environ 3 000 mètres carrés d'espaces commerciaux va avoir de nombreux impacts dans le secteur, notamment sur le réseau routier.
- À l'exception du parc Jean-Dallaire, **l'offre en parcs et espaces verts est déficiente**, d'autant qu'il y a une école primaire (Pierre-Elliott-Trudeau) à proximité, identifiée comme l'un des sept projets du Lab-École.
- Plusieurs participants se demandent si les enjeux identifiés tiennent compte de **l'état actuel des infrastructures et de la faisabilité des travaux**. En effet, si on se questionne sur la pertinence de préserver le mur de soutènement le long de la berge, il faut se rappeler que sa partie plus au nord sert de collecteur pluvial. Avant toute intervention, une étude structurale devra être réalisée.
- Selon plusieurs participants, **l'enjeu de la connectivité entre les quartiers**, existants et nouveaux, et à l'intérieur même du quartier ne ressort pas dans la liste proposée. Pourtant, il faudra s'assurer de créer des liens avec la communauté et les milieux défavorisés.
- La **structure métallique qui surplombe le pont de la rue Montcalm** devra être refaite prochainement. Cet exercice peut donc être très utile pour la Ville de Gatineau pour savoir si la réfection doit se faire à l'identique ou autrement.
- Au-delà de la mise en valeur des berges du ruisseau, il faut aménager des **espaces propices au plein air** et en faire la promotion.
- Il faudrait ajouter un enjeu sur **l'axe culturel** dans le secteur et prendre en compte la volonté de pérenniser les interventions en ce sens.

#### Atelier 2 - Associations et groupes d'intérêts

- Les participants estiment que le **ruisseau de la Brasserie est la colonne vertébrale** du secteur. Il doit être vu comme le **moteur de développement du quartier**, d'autant plus que les plans d'eau sont des lieux attractifs. Il est primordial d'améliorer son accessibilité physique et visuelle, même si la qualité de l'eau n'est pas adéquate. Enfin, on devrait davantage valoriser le discours environnemental et mettre en place des campagnes d'information et de sensibilisation sur la **biodiversité du ruisseau**.
- Plusieurs personnes sont d'avis que si l'on mise sur le **développement d'un pôle régional culturel**, il faut limiter au maximum la circulation automobile dans le secteur, pour avoir un **centre-ville où les déplacements se font majoritairement à pied et à vélo**. Cela nécessiterait l'aménagement de stationnements incitatifs, aux entrées de ville, pour laisser les automobiles à l'extérieur.
- L'enjeu de mitigation des impacts de la circulation est validé par l'ensemble des participants, mais une nuance doit être apportée. Il serait plus juste de parler de **circulation motorisée**, puisque c'est surtout le camionnage de transit en direction d'Ottawa qui est problématique dans le secteur. La Ville de Gatineau devrait **interdire l'accès aux camions dans son centre-ville** pour limiter les dommages sur le domaine public et les nuisances sonores et visuelles pour les résidents et les commerçants du secteur.
- Par rapport à la promotion des déplacements actifs, certains participants estiment que le concept du **carrefour giratoire** fonctionne très bien dans certains pays, mais pas ici, à cause de l'étroitesse des rues. Cet aménagement n'est pas adéquat pour **les personnes à mobilité réduite et des personnes âgées** qui le considère non sécuritaire, tout comme les cyclistes.
- En ce qui concerne le réseau cyclable, les participants souhaitent que l'on aménage des **pistes cyclables unidirectionnelles**, car la piste multifonctionnelle sur la portion sud de la rue Montcalm occasionne des conflits entre les cyclistes et les piétons.
- Les participants sont d'accord avec le principe de mettre en valeur les espaces publics et les espaces verts. Toutefois, ils aimeraient que la Ville de Gatineau et la Commission de la Capitale nationale soient plus proactives dans le **verdissement du centre-ville**, afin de limiter les îlots de chaleur, déjà très présents dans le centre-ville. On suggère de supprimer des espaces de stationnement extérieur, notamment en bordure du ruisseau, ou au minimum de les végétaliser.

## **EXERCICE 2**

---

# **VISION ET ORIENTATIONS\_RUE MONTCALM**

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 2 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE MONTCALM

### CADRE BÂTI ET TRAME VIAIRE



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- La trame viaire de la rue Montcalm, dans sa portion nord, est majoritairement influencée par le développement et la présence de l'autoroute de l'Outaouais (A50).
- Évaluer toutes les options possibles, en collaboration avec le ministère des Transports du Québec, quant à une reconfiguration voire une suppression de la bretelle de l'autoroute 50 sur la rue Montcalm, car la congestion routière est principalement due aux déplacements pendulaires aux heures de pointe du matin et du soir. Les participants parlent d'un boulevard urbain ou d'un carrefour giratoire, même si cet aménagement est moins apprécié des personnes à mobilité réduite (incluant les personnes âgées) et les cyclistes.
- Redonner à la rue un caractère de rue d'ambiance sécuritaire et conviviale qui favorise les déplacements actifs, grâce à des aménagements dignes d'une rue complète et à échelle humaine (rétrécissement de la largeur des voies de circulation afin d'élargir les trottoirs, intégration des normes d'accessibilité universelle, etc.).
- Interdire le camionnage de transit dans le secteur.
- Réduire le nombre d'espaces de stationnement hors rue le long de la rue Montcalm ou alors instaurer un principe de partage du stationnement en soirée et la fin de semaine ou une durée maximale limitée à 2 heures, pour une meilleure utilisation de ces espaces. Toutes les tables souhaitent que les espaces de stationnement hors rue en bordure du ruisseau de la Brasserie (côté est) soient supprimés afin d'aménager une véritable promenade verte continue.

#### AUTRES PROPOSITIONS

- Il est suggéré de déplacer le refuge pour piétons (îlot en béton) en dehors de l'intersection A50/Montcalm, car il n'est pas jugé sécuritaire par les piétons qui l'utilisent, en raison du débit véhiculaire élevé. Les participants apprécient davantage les avancées de trottoirs qui ont l'avantage de minimiser la distance à parcourir lors de la traversée d'une rue. Certaines personnes évoquent l'idée d'avoir des traverses à étagement ou souterraines.
- La portion nord de la rue Montcalm donne l'impression d'être dans une zone industrielle où l'asphalte est prédominante (présence de quatre voies de circulation) et les bâtiments de hauteurs variables. Dans ce secteur, il devient plus difficile de justifier la pertinence d'avoir un sentier culturel.
- S'assurer d'avoir une perméabilité entre les nouveaux projets de développement dans le secteur de la Fonderie et le quartier existant (village d'Argentine).
- Encourager et permettre l'installation d'ateliers d'artistes, du côté est de la rue Papineau, dans la portion nord de la rue Montcalm.
- Aménager des stationnements incitatifs, si possible souterrains, près des entrées de ville, pour limiter la circulation automobile dans le secteur.

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 2 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE MONTCALM

### MOBILITÉ ACTIVE ET TRANSPORT COLLECTIF



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

##### RÉSEAU PIÉTONNIER

- Il serait préférable que le réseau piétonnier et cyclable soit aménagé du côté sud-ouest de la rue Montcalm, donc de l'autre côté de la sortie d'autoroute. Les raisons évoquées sont multiples : la proximité avec le nouveau développement mixte situé entre le corridor du Rapibus et la rue Hanson, la sécurité des usagers aux intersections, la continuité avec la portion sud de la rue et la connexion avec la rue Taylor. La Ville étant propriétaire des terrains qui sont situés au sud-ouest de la rue Montcalm, il sera plus facile de procéder aux aménagements.
- Améliorer la perméabilité et la sécurité du corridor du Rapibus et des intersections entre la rue Montcalm et les rues Lois (ajout d'un feu piéton), et Hanson (réduire la largeur de l'intersection, côté sud-ouest).
- Aménager un lien actif le long du corridor du Rapibus.

##### RÉSEAU CYCLABLE

- Relier les différentes sections du réseau cyclable actuel pour avoir un réseau continu qui permet de faire le tour de l'Île de Hull. L'une des priorités est d'offrir une option pour traverser la rue Montcalm, du nord au sud, en connectant la rue Papineau à la rue Taylor.
- Prévoir une ségrégation des modes de déplacements actifs (marche à pied et vélo) pour offrir des corridors exclusifs et sécuritaires aux différents usagers afin de minimiser les problèmes de cohabitation. Il faut être en mesure d'offrir un réseau adapté si on veut promouvoir et encourager les déplacements actifs.
- Dans la mesure du possible, aménager des pistes cyclables unidirectionnelles.

##### AUTRE COMMENTAIRE

- Intégrer les principes d'accessibilité universelle dans tous les aménagements.

#### AUTRES PROPOSITIONS

##### RÉSEAUX PIÉTONNIERS ET CYCLABLES

- Aménager un corridor piétonnier ponctué d'art public.
- Formaliser un deuxième accès sous le pont de la rue Montcalm, du côté des Brasseurs du Temps, afin de pouvoir faire une boucle de la rue Papineau à la rue Taylor.
- Le marquage décoratif des traverses piétonnes est apprécié, car cela les rend plus visibles, bien que plusieurs d'entre elles mériteraient d'être mieux entretenues.
- Restaurer le quai piétonnier le long du ruisseau dans la portion sud de la rue.
- Prévoir deux hiérarchies pour le réseau cyclable : un pour les déplacements utilitaires et un autre pour les déplacements récréatifs.
- Prendre en considération l'arrivée de nouvelles entreprises ou bureaux dans le bâtiment de la Fonderie, dans le réaménagement des réseaux piétonniers et cyclables.
- La piste cyclable doit être prolongée dans la partie nord de la rue Montcalm afin d'être connectée à celle de la portion sud et à la future piste cyclable sur la rue Lois.
- La cohabitation entre les piétons et les cyclistes est plus difficile entre le corridor du Rapibus et la rue Papineau et sur le pont qui enjambe le ruisseau de la Brasserie, en raison de l'étroitesse du trottoir et la présence de la piste multifonctionnelle. Comme le tablier du pont semble en bon état et qu'aucune réfection n'est prévue pour le moment, une table propose de l'élargir, côté sud, pour donner plus de place aux piétons et aux cyclistes.

##### TRANSPORT COLLECTIF

- Si la Société de transport de l'Outaouais n'a pas l'intention de prolonger la voie réservée pour les autobus, entre le corridor du Rapibus et le boulevard Saint-Joseph, cela permettrait de récupérer de l'espace dans l'emprise routière pour accorder plus de place aux modes de déplacements actifs.
- Prévoir un train léger sur le boulevard Alexandre-Taché.
- Bonifier l'arrêt d'autobus situé en face du terminus du Rapibus.

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 2 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE MONTCALM

### ESPACES VERTS ET PUBLICS



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- Le secteur doit offrir une gamme intéressante d'espaces publics et d'espaces verts, en prévision des futurs développements résidentiels et mixtes à venir.
- L'ensemble des places publiques doivent être en réseau et connectées aux réseaux piétonniers et cyclables, en différents endroits.
- Le principal défi est de connecter la rue Montcalm au ruisseau de la Brasserie, actuellement peu visible depuis la rue. Il est suggéré que la zone d'espaces verts informels/en friche, située entre les rues Hanson et Taylor, au sud-ouest de la rue Montcalm, devienne un espace public ouvert qui offre une vue à 180 degrés sur le ruisseau et le centre-ville de Gatineau.

#### AUTRES PROPOSITIONS

- Une table suggère d'aménager un espace formel, sous la forme d'un kiosque d'accueil, qui pourrait également servir de kiosque d'information afin d'accueillir dans un même endroit les personnes qui veulent pratiquer une activité de plein air. L'espace doit être pensé pour être fonctionnel et quatre saisons, car en été il y a beaucoup de cyclistes et de randonneurs et en hiver qui viennent faire du patin sur le ruisseau de la Brasserie.
- Privilégier la plantation d'arbres au centre des bretelles d'autoroute, et non du gazon qui nécessite beaucoup d'entretien, afin de réduire les îlots de chaleur.
- Une table présente la carte des îlots de chaleur, produite par l'INSPQ, qui indique environ six zones à végétaliser en priorité, qui sont principalement des stationnements de surface situés entre :
  - les rues Gagnon et Charles-Bagot (côté est de la rue Montcalm);
  - les rues Sainte-Bernadette et Wright (côté ouest de la rue Montcalm);
  - les rues Wright et Wellington, de part et d'autre de la rue Montcalm;
  - entre la Fonderie et le corridor du Rapibus;
  - à l'intersection de l'autoroute 50/Montcalm/Hanson et;
  - aux deux carrefours giratoires sur le boulevard Saint-Joseph.

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 2 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE MONTCALM

### AMBIANCE ET ANIMATION



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- La communauté, au sens large, doit être impliquée dans la réflexion, car les citoyens doivent avant tout s'appropriier l'espace si on souhaite que les aménagements réalisés soient pérennes et en adéquation avec les besoins de la population. Il est mentionné que les communautés portugaises et autochtones sont très présentes dans le secteur.
- Aménager un vrai corridor alliant nature et culture, en réintégrant plus d'art public dans le secteur, notamment du côté est du ruisseau de la Brasserie, sur les terrains qui appartiennent à la Commission de la Capitale nationale.

#### AUTRES PROPOSITIONS

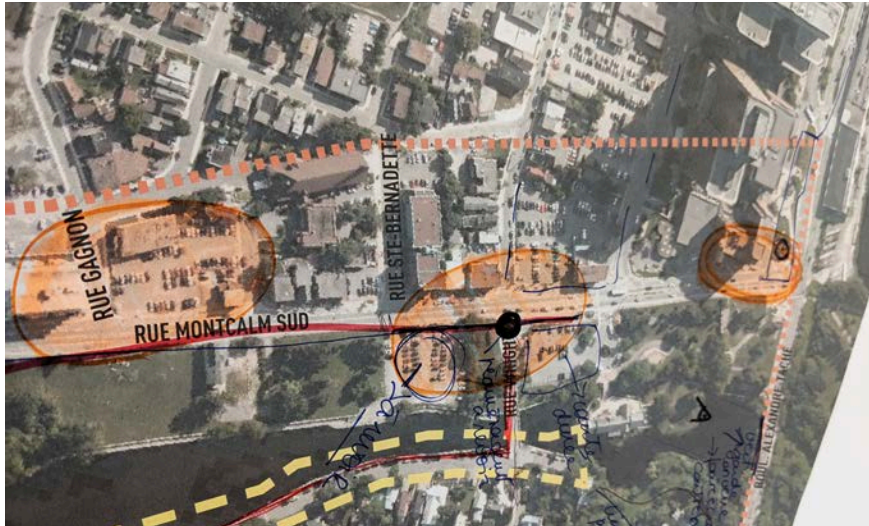
- Développer un réel pôle artistique dans le secteur, qui sera attractif et dynamique pour les résidents du futur quartier Ziby, situé au sud du boulevard Alexandre-Taché.
- Avoir des animations ludiques grâce à un pont d'eau, le long du ruisseau, dans le prolongement de la rue Taylor, en direction de la rue Montcalm.
- Prévoir des aménagements avec des jets d'eau.
- Se doter d'une signature lumineuse intégrée pour avoir une uniformité dans la mise en lumière et que celle-ci soit adaptable selon les saisons. Il faudra également que la Ville se dote d'un budget d'opérations, chaque année, pour que cette signalétique soit désormais permanente.
- Manque flagrant d'une signalétique alors qu'il s'agit de la porte d'entrée du centre-ville, donc nécessité d'ajouter des panneaux d'indications pour les éléments clés du secteur.
- Choisir un mobilier urbain qui permet d'accrocher des oriflammes.
- La structure du pont de la rue Montcalm à l'ouest de la rue Papineau est appréciée. Elle fait partie du paysage du centre-ville et pourrait même être davantage mise en valeur, donc c'est important de la conserver.
- Restaurer la fontaine des Bâtisseurs, œuvre de l'artiste Vincent Théberge érigée pour souligner le centenaire de l'ancienne ville de Hull, installée devant les Terrasses de la Chaudière. C'est un espace public qui pourrait devenir très agréable si on ajoute des bancs et de la végétation.
- La ligne rouge qui souligne le sentier culturel devrait être continue et se prolonger dans la rue.
- Pour que la rue Montcalm soit une vraie rue d'ambiance, il faudrait réduire la vitesse à 30 km/heure.



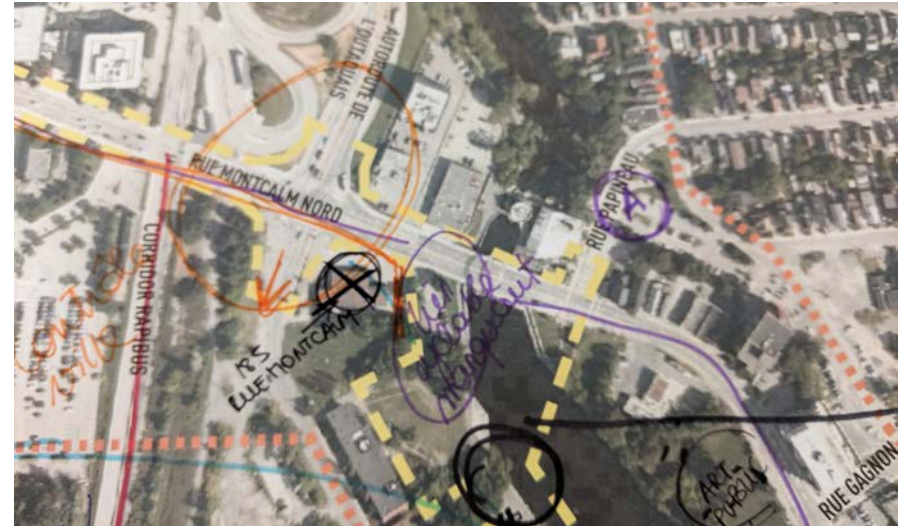
# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 2 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE MONTCALM

### CARTES ANNOTÉES PAR LES PARTICIPANTS



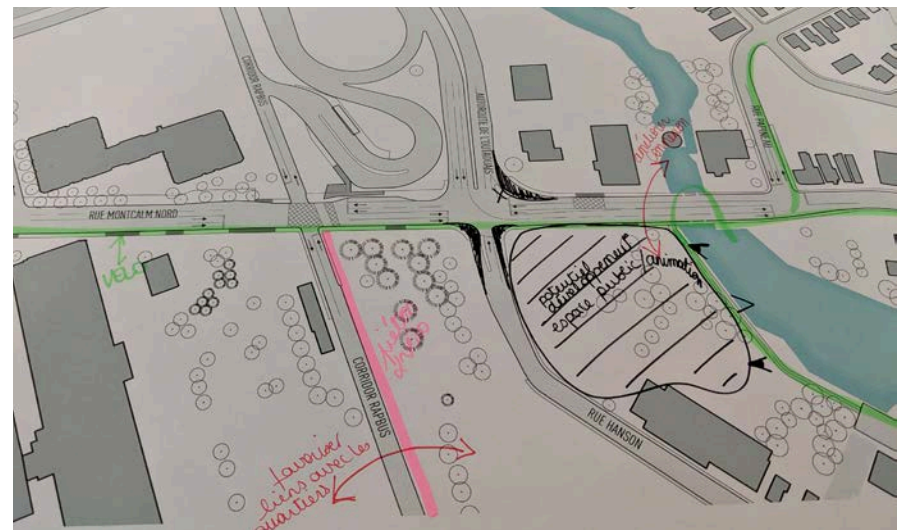
Localisation des îlots de chaleur (cercles orangés) et stationnements à supprimer.



Prolongement souhaité de la piste cyclable du côté sud de la rue Montcalm et ajout d'un lien sur la rue Taylor.



Réaménagement de l'intersection Montcalm/A50 et ajout d'un corridor vert, du côté sud de la rue Montcalm.



Fort potentiel de développement de l'espace situé au sud de la rue Montcalm, entre les rues Hanson et Taylor, en raison des vues sur le ruisseau de la Brasserie et le centre-ville de Gatineau.

## **EXERCICE 3**

---

# **VISION ET ORIENTATIONS\_RUE TAYLOR**



# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 3 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE TAYLOR

### CADRE BÂTI ET TRAME VIAIRE



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- Tous les participants souhaitent que la rue Taylor soit aménagée selon les principes d'une rue partagée. Le concept néerlandais de « woonerf » est également cité en exemple, de manière à ce que les automobilistes soient forcés à réduire leur vitesse de circulation afin que les citoyens se réapproprient la rue et puissent y pratiquer des activités.
- S'assurer de respecter l'échelle locale et la tranquillité résidentielle.
- Interdire le stationnement sur rue.



Avenue Park Stanley (rue partagée), Arrondissement d'Achats-Cartierville, ville de Montréal.

#### AUTRES PROPOSITIONS

- Certains participants constatent que la rue Taylor, à l'approche du pont de la rue Montcalm, se termine de façon abrupte, ce qui crée de la confusion chez les automobilistes. Lors du réaménagement, il serait souhaitable d'envisager de finir la rue par un rond-point ou en cul-de-sac, comme sur la rue Hanson.
- Installer du pavé alvéolé pour limiter les îlots de chaleur.
- Mettre en valeur la porte d'entrée du secteur et la présence du secteur patrimonial Hanson-Taylor-Wright.
- Préserver la mixité sociale du quartier et en tenir compte dans le développement des nouveaux projets immobiliers et l'aménagement de l'espace public.



Woonerf de la rue Saint-Pierre, Arrondissement Le Sud-Ouest, ville de Montréal.

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 3 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE TAYLOR

### MOBILITÉ ACTIVE



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- Aménager un circuit pédestre (de type « boardwalk ») le long du ruisseau pour admirer le plan d'eau, qui se prolonge vers le nord, de l'autre côté de la rue Montcalm, et le sud en direction de la Maison Wright, car c'est un lieu à vocation publique difficile d'accès.
- Aménager une piste cyclable sur la rue Taylor, connectée aux rues Montcalm et Papineau, idéalement en chaussée désignée.
- Développer un réseau cyclable continu, en créant des liens est-ouest vers le futur quartier, via les rues Jean-Dallaire et le prolongement de la rue Saint-Jean-de-Bosco, pour rejoindre les autres axes cyclables existants ou à venir.
- Améliorer la cohabitation entre les piétons et les cyclistes afin de garantir des déplacements sécuritaires pour tous les usagers. S'inspirer de la rue Sherbrooke, à Magog.

#### AUTRE PROPOSITION

- Sécuriser l'intersection Taylor/Wright, pour tous les modes de transport, et mieux signifier le caractère local et partagé de la rue. En effet, plusieurs automobilistes ne respectent pas le sens interdit, après la traversée du pont.

### ESPACES VERTS ET PUBLICS



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- La rue Taylor doit devenir le poumon vert du quartier, donc il faut accroître la plantation d'arbres, par exemple des feuillus. Idéalement, les deux interfaces du ruisseau doivent se répondre et être plus vertes.
- Ajouter de la végétation en rive du ruisseau de la Brasserie.
- Pour la mise en valeur des berges et les vues sur le ruisseau de la Brasserie, les participants sont d'avis que le potentiel paysager est très fort, d'autant plus que du côté ouest (près de la rue Taylor), la Ville est propriétaire du terrain. Les participants imaginent une vraie promenade paysagère verte avec des vues sur l'autre berge et le centre-ville de Gatineau.
- Enlever le mur de soutènement, notamment la partie hors-sol, si les contraintes techniques le permettent, afin de redonner un accès physique et visuel au ruisseau de la Brasserie.

#### AUTRES PROPOSITIONS

- Renaturaliser les berges avec un enrochement naturel.
- Prévoir davantage d'espaces verts, communautaires et des lieux de rencontre pour les familles.
- En prévision d'un futur développement résidentiel ou mixte dans le secteur, il serait peut-être pertinent d'aménager une aire d'exercice canin.
- Arrimer la vision d'aménagement avec celle de la Commission de la capitale nationale, notamment pour le verdissement des espaces.

# ATELIER PARTICIPATIF N01

## EXERCICE 3 - VISION ET ORIENTATIONS - RUE TAYLOR

### AMBIANCE ET ANIMATION



#### IDÉES COMMUNES ENTRE LES DEUX ATELIERS

- Prévoir des zones de relaxation et de détente, des placettes publiques pour que l'espace soit plus vivant et dynamique.
- Mettre davantage en valeur le sentier culturel grâce à l'ajout d'art public, des panneaux de signalétique et d'interprétation thématiques, par exemple sur la richesse de la biodiversité dans le Ruisseau.
- Créer des liens entre les différents quartiers.



Canal Convergence, Scottsdale, Arizona, États-Unis.



Spectacle Agwàtà projeté sur le ruisseau de la Brasserie.



Rivière Cheonggyecheon, Séoul, Corée du Sud.

#### AUTRES PROPOSITIONS

- Pour que le secteur devienne un véritable pôle ludique et artistique, mettre sur pied et promouvoir une programmation culturelle intéressante. Plusieurs participants citent l'exemple du spectacle multimédia et de projections d'eau Agwàtà (qui signifie « sortir de l'eau » en algonquin), projeté le long du ruisseau de la Brasserie lors du 150<sup>e</sup> anniversaire de la Confédération.
- Maximiser les activités nautiques sur le ruisseau, par exemple avec la location d'embarcations.
- Améliorer l'éclairage de la rue, en portant une attention particulière lors de l'ajout de lumières LED, dont la couleur blanche est jugée trop froide par certains participants. L'éclairage doit participer à la mise en valeur du ruisseau (à l'année), des maisons patrimoniales tout en demeurant discret et intimiste. En ce sens, une table recommande de suivre les recommandations de la Réserve internationale du ciel étoilé du Mont-Mégantic.
- Être en mesure de traverser le ruisseau d'une berge à l'autre. Les participants suggèrent de s'inspirer des *stepping stone*, un chemin en roche ou en pierre souvent utilisé dans les aménagements paysagers, notamment en Corée du Sud.
- Plusieurs villes sont citées en exemple : Portland (Maine,) Lowell en banlieue de Boston (Massachusetts) et Philadelphie (Pennsylvanie) pour la Maison d'eau, un exemple inspirant pour la Maison Wright.
- Mettre en valeur les deux ponts qui jouent le rôle de porte d'entrée. Un participant suggère d'en faire des ponts fleuris, d'autant plus que leur exposition au soleil est avantageuse et la présence du ruisseau pourrait permettre d'utiliser un système d'irrigation automatisé.
- Installer des garde-corps, si possible végétalisés, du côté nord du boulevard Alexandre-Taché, pour faire écran contre le bruit, encadrer davantage le ruisseau et améliorer la vue, vers le sud, depuis le Théâtre de l'Île.

# **ATELIER PARTICIPATIF N02**

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## DÉROULEMENT

Les deux ateliers participatifs ont eu lieu à la Maison du citoyen, à Gatineau, le 10 décembre 2019.

### OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ

Sur invitation du Service de l'urbanisme et du développement durable de la Ville de Gatineau, cette activité de consultation publique avait trois objectifs :

- présenter l'énoncé de vision et les orientations d'aménagement s'y rattachant;
- énoncer la forme urbaine globale proposée pour la portion nord de la rue Montcalm, ainsi que deux options de géométrie à l'étude, soumise à la discussion et aux commentaires des participants afin d'identifier une option préférentielle;
- commenter, valider et bonifier le concept d'aménagement préliminaire proposé pour la rue Taylor.

### DÉROULEMENT DES ATELIERS

Le déroulement des ateliers était identique, en matinée et en après-midi. Ils ont débuté par une présentation informative et se sont poursuivis avec deux exercices en tables rondes animées par des professionnels de l'équipe de Provencher\_Roy.

#### 1 – Mot de bienvenue

Les participants ont été accueillis et remerciés de leur participation par Mathieu Boissinot, coordonnateur de projets, au service de l'urbanisme et du développement durable de la Ville de Gatineau et Sylvain Gariépy, urbaniste et associé de la firme Provencher\_Roy.

#### 2 – Portrait du territoire

La chargée de projet adjointe, Ophélie Chabant, aménagiste pour la firme Provencher\_Roy, a présenté l'énoncé de vision, les quatre grandes orientations d'aménagement, les plans d'ensemble des deux options de géométrie proposées pour la portion nord de la rue Montcalm (incluant la forme urbaine globale, les critères de design et plusieurs coupes de rues par tronçon).

#### 3 – Discussion sur les options de géométrie de rue pour la portion nord de Montcalm

Chaque table devait discuter des avantages et inconvénients par rapport aux deux options présentées et si possible choisir une option préférentielle. Chaque table ronde avait à disposition des coupes de rues de différents tronçons de la rue Montcalm, pour annoter leurs commentaires et suggestions.

À la fin des échanges, un porte-parole de chacune des tables a résumé les principaux éléments de la discussion, au bénéfice de l'ensemble des participants.

#### 4 – Présentation et discussion sur le concept d'aménagement de la rue Taylor.

Madame Chabant a repris la parole après la plénière de l'exercice 1 pour présenter les grandes lignes du concept préliminaire d'aménagement de la rue Taylor en détaillant quatre zones, à l'appui de photos d'inspirations.

Les participants étaient invités à commenter le concept d'aménagement, choisir leurs photos préférées parmi celles suggérées et partager tout autre commentaire pour des fins de bonification du concept.

Pour clore l'exercice, un porte-parole de chacune des tables a résumé, en quelques minutes, les éléments clés de la discussion de groupe, afin d'avoir un rapide aperçu des idées principales de chacune des tables de discussion.

### COMPILATION ET ANALYSE DES RÉSULTATS

L'ensemble des commentaires et des propositions recueillis lors de l'atelier participatif est restitué de manière à faire la distinction entre les deux groupes de participants, à savoir d'une part les associations et les groupes d'intérêts rencontrés en matinée et d'autre part, les services municipaux rencontrés en après-midi.

# **EXERCICE 1**

## **OPTIONS DE GÉOMÉTRIE\_RUE MONTCALM**



# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### PRINCIPES D'AMÉNAGEMENT & FORME URBAINE PROPOSÉE

La portion nord de la rue Montcalm devient un boulevard urbain grâce à :

- L'implantation d'une piste cyclable aménagée et sécuritaire;
- La réduction du nombre de voies véhiculaires;
- La sécurisation des intersections;
- L'augmentation de la canopée grâce à un alignement d'arbres de grand déploiement et l'ajout de fosses de plantation;
- L'uniformisation de l'éclairage urbain;
- L'ajout de mobilier urbain;
- La définition d'un signal fort et distinctif marquant pour la traversée du ruisseau de la Brasserie.

Les principaux éléments de reconfiguration concernent :

- Le réalignement des voies de circulation;
- La réduction de la largeur des voies de circulation (3,3 mètres au lieu de 3,8 mètres);
- La suppression d'une voie de circulation en direction ouest;
- Conservation de deux voies de circulation en direction est, jusqu'à l'autoroute 50, pour permettre les virages à gauche aux intersections principales;
- La suppression du stationnement sur rue, même en dehors des heures de pointe;
- La suppression de l'entrée véhiculaire est de la Fonderie;
- La redéfinition des traverses piétonnes;
- La suppression de l'îlot de virage à droite, à l'intersection A50/Hanson/Montcalm;
- L'uniformisation et élargissement des trottoirs (minimum de 2 mètres);
- L'ajout d'un lien cyclable
  - » piste cyclable bidirectionnelle, du côté sud-ouest (option no1)
  - » piste cyclable bidirectionnelle, du côté sud-ouest et bande cyclable unidirectionnelle, du côté nord-est, en direction ouest (option no2).



1. Promenade des Barques, Narbonne (France); 2. Fosse de plantation, Portland (États-Unis); 3. Stationnement avec pavé alvéolé de l'Instituto Cultural Tampico, Mexico (Mexique); 4. Pont de la Lande, Salaberry-de-Valleyfield (Québec)

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### PLAN D'ENSEMBLE\_OPTION N01

VARIANTE AVEC PASSERELLE

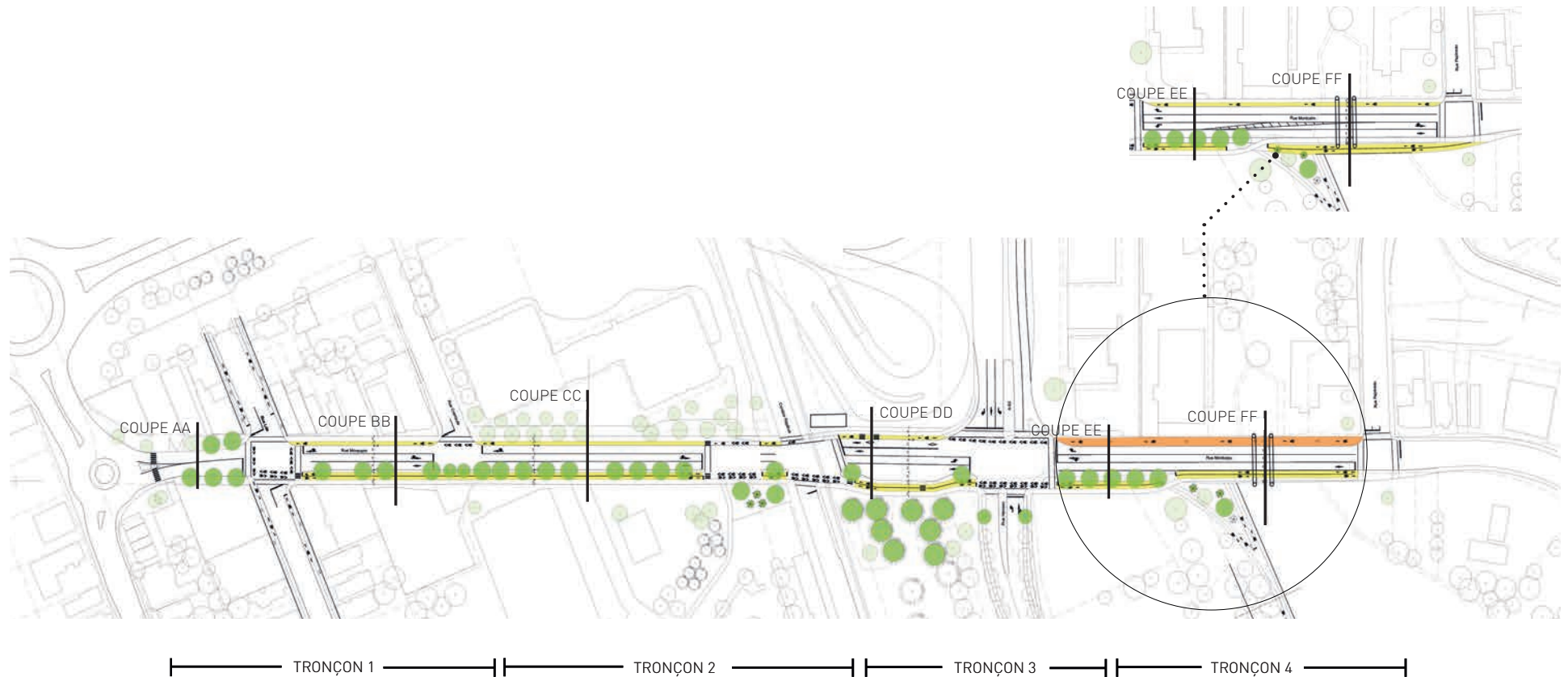


# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### PLAN D'ENSEMBLE\_OPTION N02

VARIANTE AVEC PASSERELLE



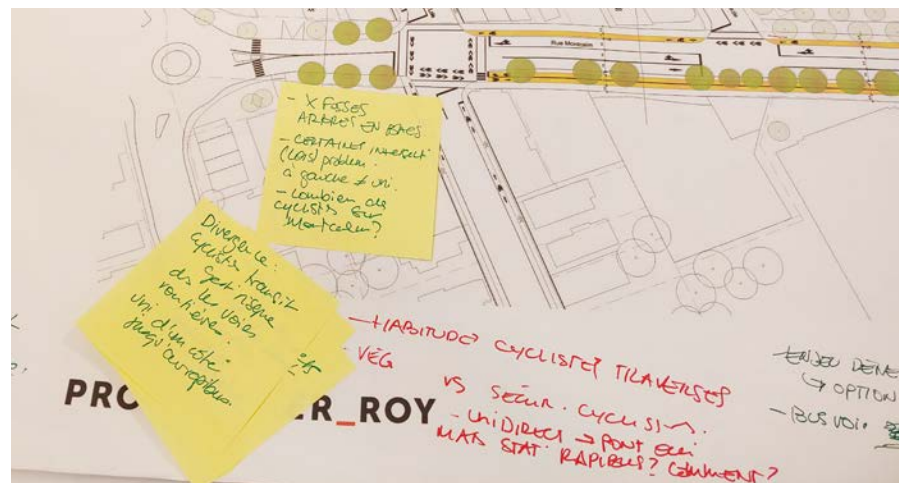
# ATELIER PARTICIPATIF NO2

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### LIEN CYCLABLE

#### Associations et groupes d'intérêts

- Tous les participants sont d'accord avec l'idée d'ajouter un lien cyclable sur la rue Montcalm Nord, mais les participants ne sont pas unanimes sur le type d'aménagement cyclable à retenir.
- L'option no1 avec une piste cyclable bidirectionnelle du côté sud-ouest de la rue est l'option préférentielle de deux tables de discussion, dont l'une souhaite également que soit évaluée la possibilité d'ajouter une piste unidirectionnelle, du côté nord-est de la rue, uniquement pour la portion entre le corridor du Rapibus et la rue Lois (tronçons 1 et 2).
- La troisième et dernière table rejette les deux options proposées. Les participants sont contre l'idée que la ville de Gatineau continue d'aménager, en 2020, des pistes cyclables bidirectionnelles alors que bon nombre d'organismes et d'associations ne cessent de rappeler les inconvénients et les problèmes engendrés par ce type d'aménagement, notamment la cohabitation entre les piétons, les automobilistes et les cyclistes.



Carte annotée par les participants : l'aménagement d'un lien cyclable unidirectionnel est problématique à plusieurs égards (dénéigement plus complexe, cohabitation difficile avec la station du Rapibus, etc.).

#### Services municipaux

- Tous les participants sont d'accord avec l'idée d'ajouter un lien cyclable sur la rue Montcalm Nord.
- L'option no1 avec une piste cyclable bidirectionnelle du côté sud-ouest de la rue est retenue à l'unanimité par les trois tables de discussion. Les participants sont d'avis que cette configuration est plus sécuritaire pour les cyclistes qui n'ont pas à cohabiter avec la voie réservée aux autobus de l'autre côté de la rue. Selon eux, l'ajout d'une piste cyclable unidirectionnelle (option no2) comporte au moins deux points de conflits majeurs : l'intersection avec l'autoroute 50 et le corridor du Rapibus/présence de la station Montcalm.
- Toutefois, une des trois tables évoque la possibilité de prévoir un accotement « non formel », du côté nord-est de la rue Montcalm après la traversée du corridor du Rapibus (en direction ouest), afin de répondre aux besoins des cyclistes utilitaires.



Carte annotée par les participants : lien cyclable bidirectionnel privilégié, mais un lien unidirectionnel peut être aménagé après la traversée du corridor du Rapibus (du côté nord-est), en direction ouest.



# ATELIER PARTICIPATIF N02

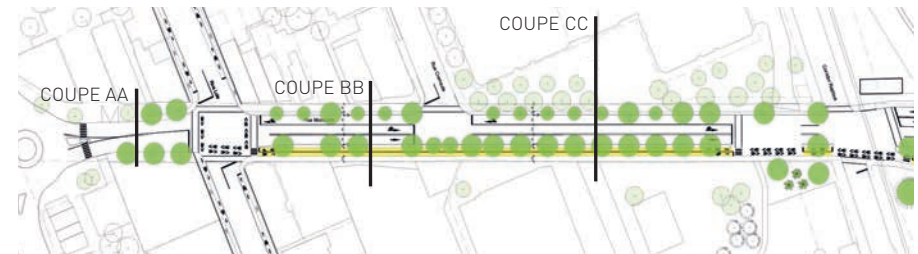
## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### SAINT-JOSEPH AU CORRIDOR DU RAPIBUS (TRONÇONS 1 À 2)

De façon générale, les participants se sont peu prononcés sur les propositions d'aménagements pour la section comprise entre le boulevard Saint-Joseph et le corridor du Rapibus, à savoir les tronçons 1 et 2. En matinée, seule une table sur trois a émis des commentaires, tandis qu'en après-midi ce sont deux tables sur trois.

#### Associations et groupes d'intérêts

- Une table suggère d'interdire le virage à gauche sur la rue Montcalm, depuis la rue Crémazie, afin d'inciter les automobilistes à utiliser la sortie du stationnement du 200, rue Montcalm, qui longe le corridor du Rapibus puisque cet accès véhiculaire est principalement utilisé à l'heure de pointe de l'après-midi, entre 15 h 00 et 17 h 00. Celle-ci étant synchronisée avec la sortie est de la Fonderie, les participants souhaitent qu'elle soit conservée au détriment de la sortie ouest. La convergence en un même point de différents usagers serait ainsi une réelle occasion pour la Ville de procéder à l'aménagement d'une large traverse piétonne et cycliste, beaucoup plus sécuritaire que celle actuelle.
- Les deux autres tables n'ont pas émis de commentaires.



OPTION N01

#### Services municipaux

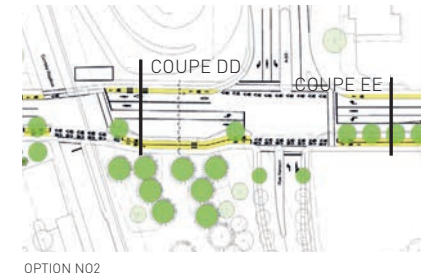
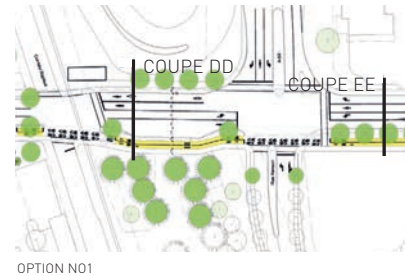
- La largeur des trottoirs proposée (minimum de 2 mètres) est jugée suffisante et sécuritaire pour les piétons.
- L'enjeu de verdissement de la rue Montcalm est prioritaire d'où l'importance d'ajouter des fosses de plantations, une proposition fort appréciée des participants. Toutefois, celles-ci sont jugées beaucoup trop étroites à 1 mètre de largeur. Il est donc suggéré de les agrandir et de prévoir également des bacs de plantation afin que les arbres résistent mieux aux intempéries et au déneigement.
- Les deux tables sont d'accord avec le principe d'uniformiser la largeur des voies véhiculaires sur l'ensemble de la rue Montcalm, mais les participants d'une table se questionnent sur la largeur proposée de 3,3 mètres, à savoir si cela est suffisamment large pour les camions et les autobus, afin de les éloigner au maximum des piétons. Il est également suggéré que la bordure de trottoir qui sépare les piétons des automobilistes doit avoir une largeur supérieure à 0,2 mètre.
- À propos de la coupe A-A', une table propose de supprimer le stationnement sur rue du côté sud-ouest afin d'avoir une uniformité sur l'ensemble de la rue Montcalm, en plus de formaliser un espace de refuge pour l'arrêt d'autobus, situé du côté nord-est de la rue.
- Dans l'éventualité où une piste cyclable unidirectionnelle serait aménagée du côté nord-est de la rue (option no2), il est préférable que celle-ci soit au même niveau que la chaussée véhiculaire, de manière à ne pas mélanger les cyclistes avec les piétons et pour sécuriser les déplacements à pied.

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

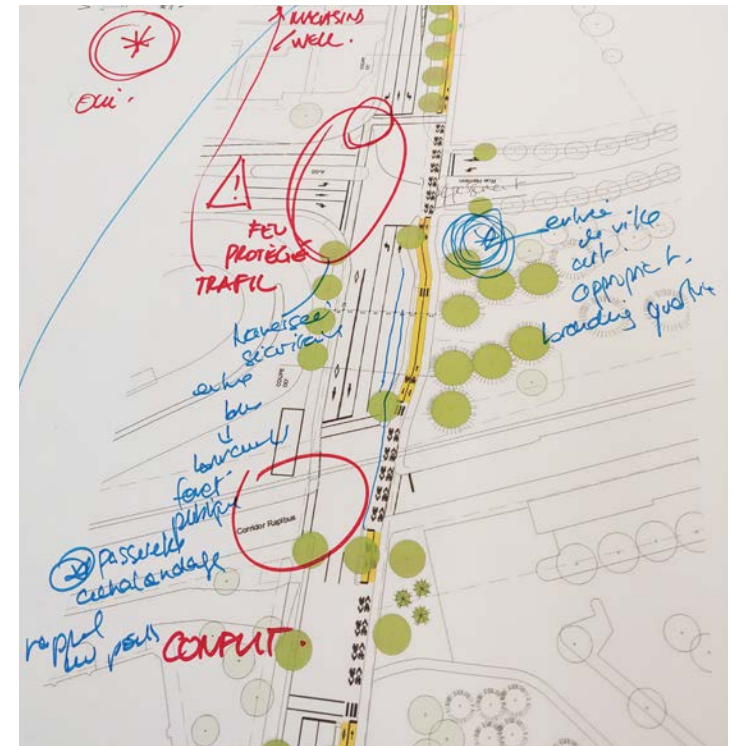
### INTERSECTION A50/HANSON (TRONÇON 3)

Le réaménagement de l'intersection de l'autoroute 50 avec les rues Montcalm et Hanson (tronçon 3) est une section jugée très problématique par l'ensemble des participants. Les six tables de discussion, tous les participants confondus, ont partagé avec les animateurs certaines réflexions et idées par rapport aux options de réaménagement proposées.



### Associations et groupes d'intérêts

- Les trois tables de discussion rappellent que la traversée de l'intersection de l'autoroute 50, du côté nord-est, est très problématique. Il est primordial de reconfigurer cette intersection pour la sécurité et le confort des piétons. En ce sens, une table est d'accord avec l'idée de supprimer l'îlot en béton pour le remplacer par une grande avancée de trottoir, afin de réduire le temps de traversée, et d'implanter un nouveau système de gestion des feux pour mieux contrôler le virage à droite des automobilistes qui empruntent l'autoroute 50. La seconde table est d'avis qu'une passerelle piétonne publique est la meilleure façon de permettre la traversée des deux barrières physiques de la rue Montcalm (autoroute 50 et corridor du Rapibus) tandis qu'un participant à la troisième table émet l'idée que soit aménagé un carrefour giratoire à la sortie de l'autoroute, à l'exemple de la rue Jean-Proulx\*.
- Une table insiste sur l'importance d'annoncer et de marquer, de façon distinctive l'entrée de ville, du côté sud, dès la sortie de l'autoroute 50.
- Une table se demande s'il ne serait pas préférable de conserver deux voies de virage à gauche pour rejoindre la rue Montcalm en provenance de l'autoroute 50, en direction est, pour préserver une certaine fluidité des déplacements automobiles. Plusieurs participants s'inquiètent également de l'efficacité des déplacements dans l'optique du développement futur du secteur de la Fonderie.
- Une table a commenté la coupe de rue D-D' (de l'option no1) en indiquant le trottoir du côté nord-est est trop large. Il serait préférable d'aménager un refuge pour les piétons avec de la végétation pour mieux délimiter l'espace, à la descente/montée de l'arrêt d'autobus. Du mobilier urbain devrait également être ajouté à cet endroit, car c'est une aire d'attente et de repos pour les piétons.



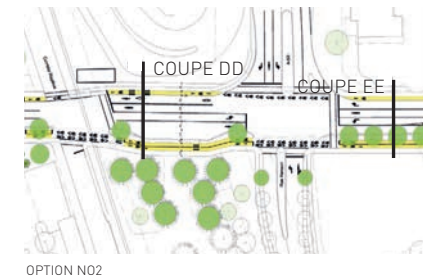
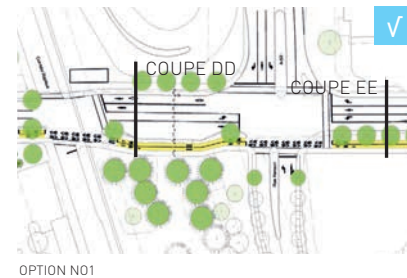
Carte annotée par les participants : entrée de ville, feu protégé pour les piétons et passerelle piétonne pour traverser l'intersection de l'autoroute 50.

\* En réponse à cette proposition, qui est du ressort du ministère des Transports du Québec et non de la Ville de Gatineau, il est rappelé aux participants que les normes applicables du MTQ n'autorisent pas ce type d'aménagement, car le passage à niveau de l'ancienne voie ferrée est trop proche de l'intersection.

# ATELIER PARTICIPATIF N02

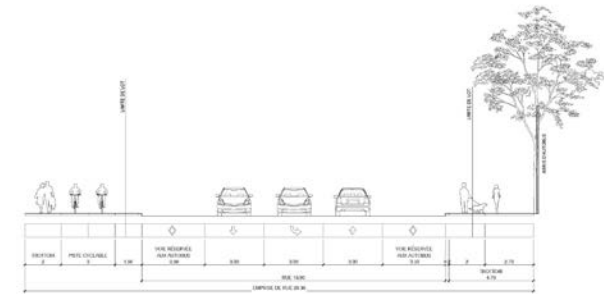
## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### INTERSECTION A50/HANSON (TRONÇON 3)

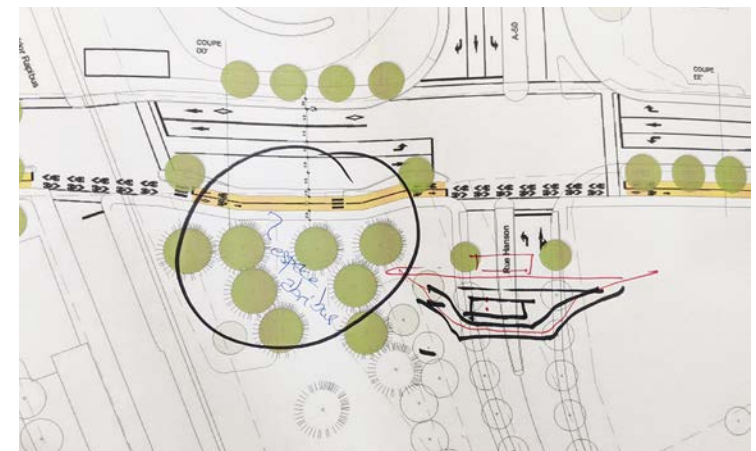


#### Services municipaux

- À l'instar des membres d'associations et de groupes d'intérêts, les trois tables regroupant des professionnels des services municipaux de la Ville, sont également d'avis que le tronçon 3 est le plus dangereux, mais également le plus difficile à reconfigurer.
- Les trois tables de discussion sont d'accord avec le principe de réduire le temps de traversée des piétons à la sortie de l'autoroute 50, du côté nord-est de la rue Montcalm, afin d'augmenter leur sécurité.
- Les participants d'une table sont sceptiques par rapport à la cohabitation entre les cyclistes et les utilisateurs du transport collectif, sur le trottoir du côté sud-ouest, entre le corridor du Rapibus et l'intersection A50/Hanson/Montcalm. En effet, à la lecture de la coupe D-D' (de l'option no1), plusieurs personnes se demandent si l'emprise de 6,50 mètres est suffisante pour combiner un trottoir, une piste cyclable bidirectionnelle et un abribus. Cela amène l'intérêt de prévoir dans cette emprise un trottoir d'une largeur de 2 mètres à condition que cet espace soit libéré de tout obstacle : panneau de signalisation, borne-fontaine, etc.
- Également, par rapport aux propositions de coupes de rue D-D' proposées, les participants d'une autre table sont d'avis que l'option 2 est irréaliste pour cette section de la rue, à cause des multiples obstacles pour les cyclistes : proximité avec la voie réservée pour autobus et fort achalandage piétonnier dû à la présence de la station de Rapibus Montcalm. Il serait beaucoup trop dangereux de permettre aux cyclistes d'y circuler, que ce soit dans la rue ou sur un trottoir partagé.



Coupe de rue D-D' proposée pour l'option no1.



Carte annotée par les participants : possible enjeu de cohabitation entre les cyclistes et les utilisateurs du transport collectif.

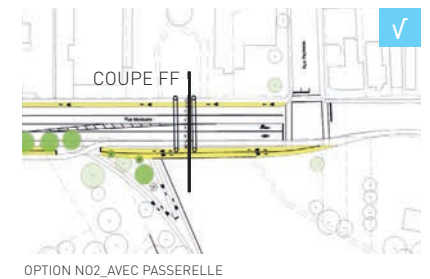
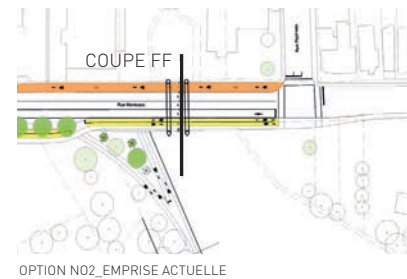
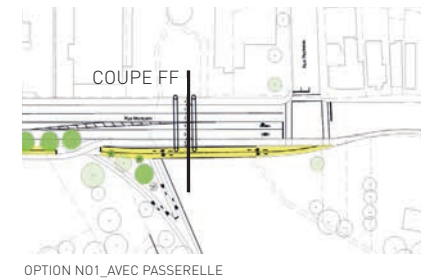
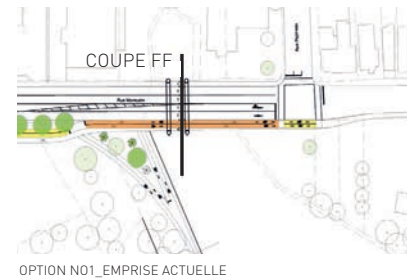
# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### PONT ET RUE PAPINEAU (TRONÇON 4)

La section de la rue Montcalm qui se situe sur le pont qui enjambe le ruisseau de la Brasserie (tronçon 4) est la portion la plus difficile à repenser en raison de l'étroitesse de l'emprise totale disponible (18,50 mètres) et celle de la rue (12,90 mètres). Contrairement aux autres sections de rues abordées précédemment, la firme Provencher\_Roy a développé des variantes d'aménagement en fonction de l'emprise actuelle disponible et avec l'ajout d'une passerelle, du côté sud-ouest, pour les options 1 et 2 (voir ci-contre les visuels utilisés lors de l'atelier participatif).

Tous les participants présents se sont prononcés sur les propositions de réaménagement afin d'identifier une configuration optimale pour cette section du boulevard Montcalm.



### Associations et groupes d'intérêts

- Les trois tables de discussion sont unanimes sur le fait de conserver la voie de virage à gauche pour rejoindre la rue Papineau, depuis la rue Montcalm. Selon eux, il est nécessaire de garder un accès direct et privilégié vers le futur quartier des Artistes, sur la rue Morin. Donc, l'option no2 dans l'emprise actuelle est rapidement rejetée par les participants.
- Une majorité des participants (deux tables sur trois) est favorable à l'ajout d'une passerelle, du côté sud-ouest du pont Papineau, car cela permet d'avoir une configuration de rue optimale et sécuritaire pour tous les usagers (automobilistes, cyclistes et piétons).

### Services municipaux

- Il n'y a pas de consensus par rapport à la conservation ou non de la voie de virage à gauche pour la rue Papineau. Une table se prononce clairement pour que cette voie demeure tandis que les deux autres ne se positionnent ni pour ni contre. Toutefois, une table soulève un potentiel enjeu d'acceptabilité sociale si celle-ci est occultée. Ainsi, il serait peut-être opportun de prévoir une solution de gestion du virage à gauche, par un feu de signalisation prioritaire, aux heures de pointe, pour faciliter une fluidité des déplacements véhiculaires.
- Les trois tables de discussion sont unanimes sur la nécessité d'aménager une passerelle sur le pont. C'est la seule configuration qui permet de contrer l'enjeu de cohabitation agréable et sécuritaire entre les cyclistes et les piétons. À cet égard, les options 1 et 2 proposées dans l'emprise actuelle sont écartées par les participants à cause de l'étroitesse des trottoirs du côté nord-est et la suppression de la voie de virage à gauche pour rejoindre la rue Papineau.



# ATELIER PARTICIPATIF NO2

## EXERCICE 1 - OPTIONS DE GÉOMÉTRIE - RUE MONTCALM

### AUTRES SUGGESTIONS ET COMMENTAIRES

- Près de la moitié des tables de discussion insistent sur le fait que la circulation des camions devrait être interdite sur la rue Montcalm.
- Certains participants souhaiteraient qu'un traitement visuel au sol soit imaginé, au niveau du passage de la voie ferrée, afin d'améliorer la visibilité de cette barrière physique.
- Par rapport à la conservation de la structure métallique du pont (arches), les avis sont mitigés. Certains participants souhaitent qu'elles demeurent en place, tandis que d'autres ne voient d'inconvénient à ce qu'elles soient enlevées.
- Quelle que soit l'option de lien cyclable retenue, il faut veiller à assurer le prolongement naturel de ce nouvel aménagement avec le lien cyclable du côté sud de la rue Montcalm. Pour cela, quelques participants suggèrent d'observer la provenance et la destination des cyclistes afin de comprendre leur cheminement naturel.
- La reconfiguration de la largeur des voies véhiculaires est un enjeu délicat et complexe, mais le rééquilibrage du partage de la route, souhaité par l'ensemble des participants, ne doit pas se faire au détriment de la végétation, un aspect important du projet de réaménagement qui doit accorder une place de choix au verdissement du secteur.

## **EXERCICE 2**

---

# **CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE\_RUE TAYLOR**

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### PRINCIPES D'AMÉNAGEMENT & FORME URBAINE PROPOSÉE

La rue Taylor est réaménagée en rue partagée bordée d'une promenade le long de la berge du ruisseau de la Brasserie. Elle permet de répondre à des besoins utilitaires et récréatifs grâce à :

- L'ajout d'un lien cyclable fonctionnel et sécuritaire connecté au réseau existant et futur;
- La définition d'une voie publique où tous les modes de déplacements cohabitent sans ségrégation;
- Une faible dénivellation entre la rue partagée et la promenade pour assurer une continuité dans l'aménagement;
- Des accès à l'eau aménagés le long de la promenade piétonne;
- Des zones de plantation variées à proximité du bord de l'eau;
- Un alignement d'arbres à grand déploiement pour séparer le caractère privé et public de l'espace.

Les principaux éléments de reconfiguration concernent :

- La suppression du stationnement sur rue;
- L'aménagement d'une rue partagée d'une largeur de 6 mètres;
- L'aménagement d'un espace public de type square urbain;
- L'aménagement d'une promenade piétonne en bordure du ruisseau de la Brasserie;
- L'aménagement d'une place publique sur le site du stationnement du Centre communautaire portugais Les amis unis;
- L'aménagement de points de vue et/ou d'accès à l'eau (belvédère et emmarchements);
- La suppression de la partie hors-sol du muret de soutènement;
- La maximisation de la bande tampon végétalisée en façade des résidences grâce à l'ajout d'arbres à grand déploiement et de noues végétalisées entre les entrées charretières.



1. Parc des Berges, Lyon [France]; 2. Aménagement paysager du 55 Water Street - The Elevated Acre, New-York (États-Unis); 3. Promenade piétonne du Lac Paprocany, Tychy [Pologne]; 4. Royal seaport, Stockholm [Suède].

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### PLAN D'ENSEMBLE



#### LÉGENDE :

- ① RUE PARTAGÉE ET PROMENADE PIÉTONNE
- ② SQUARE URBAIN
- ③ ACCÈS À L'EAU
- ④ PLACE PUBLIQUE



# ATELIER PARTICIPATIF NO2

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### RUE PARTAGÉE ET PROMENADE PIÉTONNE

Les six tables de discussion sont d'accord avec le principe d'aménager une rue partagée bordée d'une promenade piétonne, en particulier du fait que le parcours proposé est intéressant. Les commentaires partagés portent davantage sur la configuration proposée et l'aspect paysager de la proposition qui doit être davantage accentué.



#### Associations et groupes d'intérêts

- De manière générale, les trois tables de discussion sont d'avis que le concept d'aménagement retenu pour la promenade devra donner à l'utilisateur une expérience champêtre et naturelle du site, avec une présence importante d'arbres, de fleurs et des matériaux naturels plutôt que minéraux.
- Deux tables de discussion rappellent que l'intersection Wright/Taylor doit être réaménagée afin de marquer officiellement le début de la rue partagée (ex: intersection surélevée pour les automobilistes et trottoirs des deux côtés du pont pour les piétons).
- Deux tables indiquent qu'il faut penser dès maintenant à prévoir une programmation d'activités qui vont prendre place le long de la promenade piétonne. La pratique d'activités, à l'année, fait partie intégrante du concept d'aménagement si la Ville souhaite que cet espace soit plus animé et dynamique.
- Une table précise qu'il faut assurer une continuité du lien cyclable vers le nord (rue Montcalm) et signifier très clairement que les cyclistes sont les bienvenus sur la rue Taylor.
- Une table propose que le terrain et un futur développement à l'angle des rues Hanson, Montcalm et Taylor aient une vocation culturelle, dans la continuité de la rue Taylor et sa promenade piétonne et en lien avec l'idée d'axe culturel Montcalm.



Exemple d'aménagement soulvé par un participant  
Promenade du Lac des Nations, Sherbrooke, Canada

#### Services municipaux

- Globalement, les représentants des services municipaux partagent les mêmes commentaires que les représentants des associations et des groupes d'intérêts, que ce soit sur la continuité du lien cyclable vers le nord et l'importance de végétaliser beaucoup plus la promenade piétonne, afin que l'aspect naturel des lieux soit préservé.
- Ainsi, au moins deux tables sur trois suggèrent que l'accès véhiculaire de la rue partagée s'arrête à mi-chemin, à la hauteur du stationnement du centre communautaire portugais. La section plus au nord serait exclusivement dédiée aux piétons et aux cyclistes.

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### SQUARE URBAIN

Les six tables de discussion se sont prononcées sur le square urbain. De prime abord, ce type d'espace public est apprécié par l'ensemble des participants, mais plusieurs éléments ont fait l'objet de commentaires plus négatifs, notamment sur la forme proposée, l'emprise au sol et son aspect trop urbain qui s'harmonise mal avec l'environnement immédiat.



SQUARE URBAIN

#### Associations et groupes d'intérêts

- L'emplacement prévu pour le square urbain est intéressant aux yeux des participants, mais il est primordial de limiter au maximum la présence des voitures, pour que cet espace soit avant tout un lieu d'animation aménagé en priorité pour les piétons et les cyclistes.
- Les trois tables de discussion suggèrent de revoir la dimension proposée pour le square urbain, car sa taille est surdimensionnée par rapport à l'environnement dans lequel il s'insère. L'aménagement de cet espace public doit être cohérent et complémentaire avec le bâtiment de la Filature situé en arrière.
- Tous les participants mentionnent que l'aspect plus minéral du square s'intègre plus ou moins bien dans le parc qui est plus naturel.

#### Services municipaux

- Les trois tables de discussion regroupant les représentants des services municipaux partagent des commentaires similaires à ceux entendus en matinée, à savoir la dimension démesurée du square urbain, bien que la localisation choisie pour ce type d'espace public soit optimale, en raison de sa proximité avec la rue Montcalm et le ruisseau de la Brasserie. Plusieurs personnes y verraient un futur lieu d'exposition, visible depuis la rue Montcalm.
- Les participants considèrent que le square doit être aménagé en prenant en considération, dès maintenant, les besoins d'agrandissement de la Filature. L'aménagement final qui sera retenu devra également être cohérent et complémentaire avec la programmation événementielle proposée par la Filature.
- De plus, une table insiste pour que la piste cyclable demeure accessible en tout temps, y compris pendant la tenue d'événements dans le square urbain.

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### ACCÈS À L'EAU

Cinq tables de discussion se sont prononcées sur les accès à l'eau proposés dans le concept d'aménagement préliminaire, soit trois en matinée et deux en après-midi.

#### Associations et groupes d'intérêts

- Tous les participants aiment le principe des accès à l'eau. Il s'agit d'une demande faite à de nombreuses reprises, et ce depuis de nombreuses années : redonner un accès physique au ruisseau de la Brasserie. Seul bémol, une table trouve la proposition trop timide et aimerait que les accès soient beaucoup plus nombreux le long de la promenade piétonne, notamment pour que les citoyens puissent se rapprocher de l'eau.
- Les participants rappellent, à juste titre, que les accès à l'eau doivent absolument être accessibles universellement. De plus, il serait judicieux de formaliser une traverse entre les deux rives, accessible à l'année, idéalement près du pont de la rue Montcalm.
- Une table suggère d'aménager une scène flottante par-dessus le ruisseau de la Brasserie.

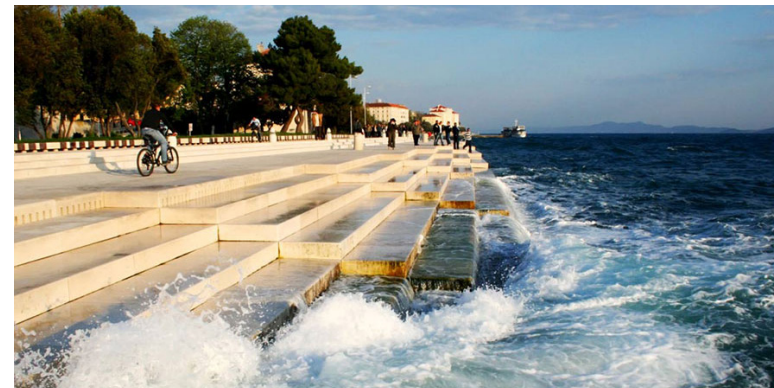


Référent apprécié par les participants.  
Cadi Park Wharf, Sydney, Australie.



#### Services municipaux

- Les deux tables de discussion sont d'avis que les accès à l'eau proposés sont intéressants et situés à des endroits qui sont stratégiques.
- Les deux types d'accès suggérés (emmarchement et belvédère) sont appréciés, car ils offrent un rapport l'eau différent et donc plusieurs expériences pour les usagers de la promenade piétonne. Cependant, quelques participants sont d'avis que le site et ses aménagements devraient être accessibles universellement.



Référent apprécié par les participants.  
Orgues marines, Zadar, Croatie.



# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### PLACE PUBLIQUE

La place publique a fait l'objet de discussions à une seule table le matin, et 3 tables l'après midi. La pertinence de la place publique ou de sa forme est remise en question par certains participants, d'une part, car le square proposé fait déjà office de place publique et que l'animation du secteur devrait y être concentrée. D'un autre côté, les participants mentionnent l'importance de ce point de repère ainsi que la présence d'une meilleure offre d'espaces publics dans le quartier.

#### Associations et groupes d'intérêts

- Une table a fait mention que le site devrait plutôt proposer un parc familial, de proximité incluant une animation douce. Ce parc se présenterait comme une extension du parc Jean-Dallaire, qui se trouve à proximité du site.
- Les deux autres tables ne se sont pas exprimées sur la place.



#### Services municipaux

- Une table propose de remplacer la place publique par un lien végétalisé vers la promenade afin de concentrer les activités et l'animation du site dans le square.
- Une autre table y voit, au contraire, la présence d'un point de repère important, en particulier si la rue partagée se termine à cet endroit. Par ailleurs, la place viendrait bonifier l'offre d'espaces publics dans le quartier.



Référent apprécié par les participants.  
Place publique, Poznan, Pologne



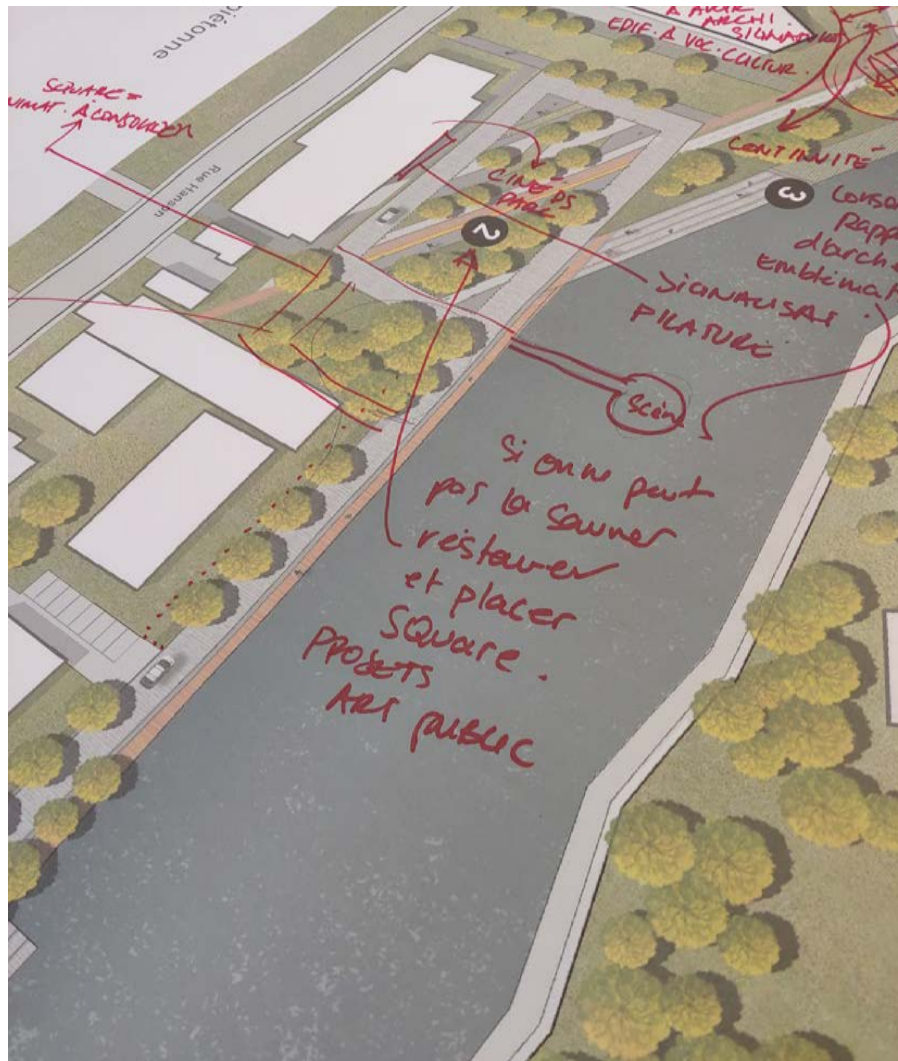
Référent apprécié par les participants.  
Seaport Harbor Way, Boston, États-Unis



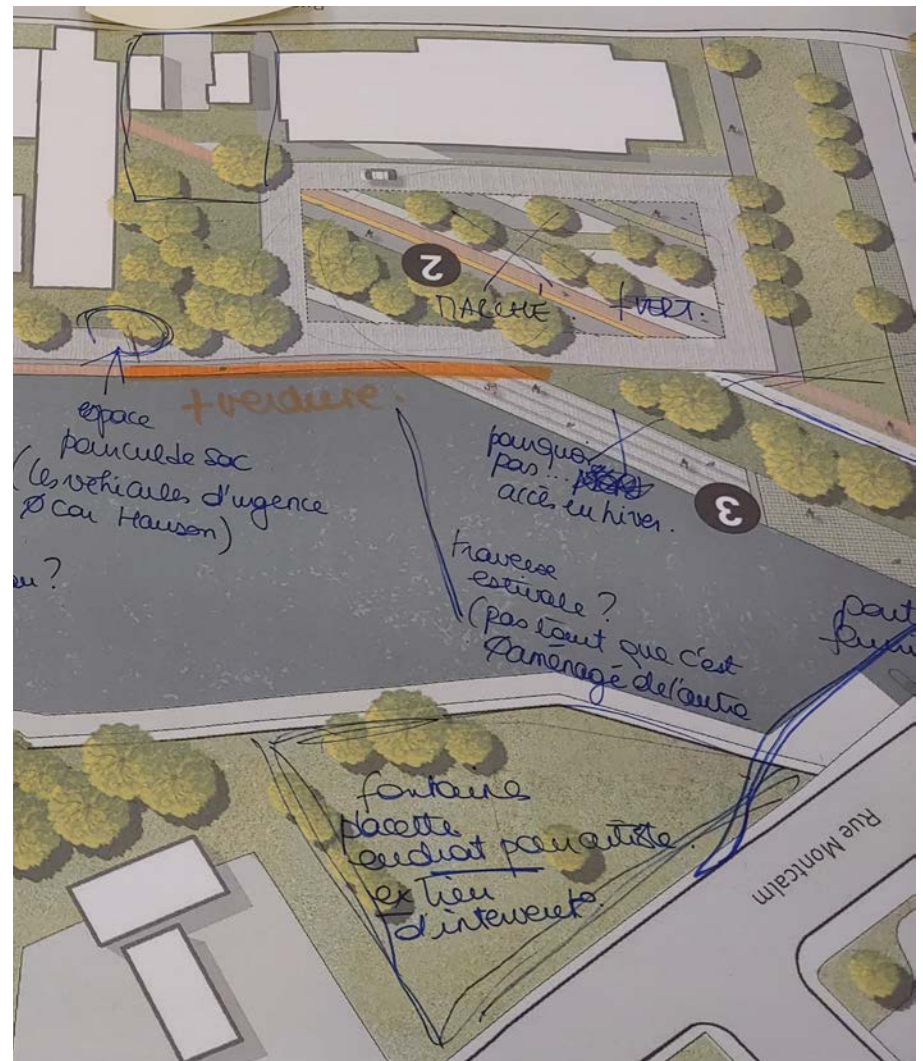
# ATELIER PARTICIPATIF N02

## EXERCICE 2 - CONCEPT D'AMÉNAGEMENT PRÉLIMINAIRE - RUE TAYLOR

### CARTES ANNOTÉES PAR LES PARTICIPANTS



Proposer une signature distinctive pour la façade arrière de la Filature et aménager une scène qui surplombe le ruisseau de la Brasserie dans le prolongement du square urbain, qui sera un endroit animé et vivant.



L'espace situé en arrière de la Filature doit être réservé pour les déplacements actifs, donc la rue partagée devrait s'arrêter plus au sud, à la hauteur du stationnement du centre communautaire portugais. Les participants souhaitent que le square urbain soit remplacé par un espace davantage végétalisé.

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## FAITS SAILLANTS

La présente section met de l'avant les faits saillants de l'ensemble des discussions. Ils sont les suivants :

### RUE MONTCALM

1. Implanter une piste cyclable efficace et sécuritaire. La piste cyclable bidirectionnelle apparaît comme l'option la plus logique. L'ajout d'une piste unidirectionnelle comporte au moins deux points de conflits majeurs, à savoir l'intersection avec l'autoroute 50 et le corridor du Rapibus. Prévoir un accotement non formel sur le côté nord de la rue Montcalm serait une alternative intéressante à la piste unidirectionnelle.
2. Adoucir la circulation routière sur la rue Montcalm en laissant plus de place pour les déplacements actifs et collectifs, en diminuant l'espace prévu pour l'automobile et en empêchant la circulation de véhicules lourds.
3. Assurer que les intersections soient sécuritaires et fluides en considérant la cohabitation avec les transports actifs et collectifs.
4. Ajouter une passerelle sur le pont de la rue Montcalm afin d'assurer le passage plus fluide pour la piste cyclable et l'appropriation des lieux par les piétons.
5. Transformer la rue Montcalm en boulevard urbain où le verdissement est au cœur de l'aménagement. La largeur des voies de doit pas affecter le verdissement et les fosses doivent être adaptées.

# ATELIER PARTICIPATIF N02

## FAITS SAILLANTS

### RUE TAYLOR

1. Offrir une rue partagée et une promenade avec un caractère champêtre, où la végétation occupe une place importante et y mettre de l'avant les déplacements actifs en limitant circulation automobile (en créant un rond-point à la hauteur du centre communautaire portugais).
2. Assurer que les aménagements permettent une variété d'activités et d'événements cohérents et complémentaires entre la promenade, le square et la placette du centre communautaire portugais et qu'ils invitent la population à s'approprier le site durant toute l'année.
3. Créer un square urbain qui s'intègre harmonieusement au site et en complémentarité avec le bâtiment de la filature et ses activités.
4. Multiplier les accès à l'eau en tenant compte des besoins en matière d'accessibilité universelle.
5. Concevoir une signature visuelle harmonieuse de la promenade entre les différents aménagements.

# ANNEXE

# LISTE DES PARTICIPANTS

## ATELIER PARTICIPATIF NO1 - 30 MAI 2019

### ATELIER 1 (MATINÉE)

| NOM, PRÉNOM              | ORGANISATION                          |
|--------------------------|---------------------------------------|
| PILON, Marco             | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| DAO, Minh                | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| LAFOND, Nadine           | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| PIRART, François         | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| CHAMPAGNE, Louis         | Ville de Gatineau - Infrastructures   |
| HALE, Liam               | Ville de Gatineau - Infrastructures   |
| CLAUDE, Martine          | Ville de Gatineau - Infrastructures   |
| BLOUIN, Sonia            | Ville de Gatineau - Art et culture    |
| VANDAL, Frédéric         | Ville de Gatineau - Environnement     |
| DORÉ, Stéphanie          | Ville de Gatineau - Loisirs           |
| CHASLES, Émilie          | Ville de Gatineau - Loisirs           |
| VEILLEUX, Nathalie       | Ville de Gatineau - Loisirs           |
| LAROSE-ROY, Simon        | Ville de Gatineau - Biens immobiliers |
| BABY, Paul               | Ministère des Transports du Québec    |
| LACERTE-GAGNON, François | Ministère des Transports du Québec    |
| BARLEBEN, Justin         | Société de transport de l'Outaouais   |
| CHARRON, Hugues          | Commission de la Capitale Nationale   |
| BELLEMARE, Catherine     | Centre de services de Hull            |
| BEAULIEU, Martin         | Centre de services de Hull et Aylmer  |

### ATELIER 2 (APRÈS-MIDI)

| NOM, PRÉNOM            | ORGANISATION                                                                    |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| GILBERT, Myriam        | Agente de recherche pour le conseiller municipal Cédric Tessier                 |
| FRANCOEUR, Mona        | Tourisme Outaouais                                                              |
| GODIN, Marc            | Gatineau Plein-air et Brasseurs du temps                                        |
| MUSIOL, Marie-Jeanne   | Association du patrimoine du ruisseau de la Brasserie et du Village d'Argentine |
| DESBIENS, Mario        | Association du patrimoine du ruisseau de la Brasserie et du Village d'Argentine |
| ROYER, Claude          | Association des résidents de l'Île de Hull                                      |
| SAUCIER, Robert        | Regroupement des associations des personnes handicapées de l'Outaouais          |
| FOURNIER, Jacques      | Action Vélo Outaouais                                                           |
| SINCENNES, Andrée      | La petite g'art et Les Ateliers du ruisseau                                     |
| LAFRENIÈRE, Lucie      | La petite g'art                                                                 |
| LECLERC, Yvon          | Coopérative d'artiste Les Ateliers du ruisseau                                  |
| PERDIGAO, Rui          | Boless (développeur immobilier)                                                 |
| JUNEAU, François       | Multivesco (développeur immobilier)                                             |
| VECCO, Giorgio         | Agence de bassin versant des 7                                                  |
| SAMSON, Pascal         | Agence de bassin versant des 7                                                  |
| NOËL-LETENDRE, Gabriel | Conseil régional de l'environnement et du développement durable de l'Outaouais  |

Notons également l'absence de plusieurs organismes invités à participer l'atelier de l'après-midi : Vision centre-ville, la Maison de l'amitié (secteur Jean Dallaire), l'Office d'habitation de l'Outaouais, la Société d'histoire de l'Outaouais, le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais, Axénéo 7, le centre communautaire portugais Les Amis unis, l'Association régionale Soccer Outaouais (occupant de la Fonderie) et Brigil (développeur immobilier).

Étaient également présents, Mathieu Boissinot de la Ville de Gatineau et Mathieu Côté de CIMA+ (firme mandatée pour la réalisation de l'étude de mobilité) présents à titre d'observateurs et trois personnes de la firme Provencher\_Roy, Sylvain Gariépy, Bao-Chau Nguyen et Ophélie Chabant, animateurs aux tables rondes.

# LISTE DES PARTICIPANTS

## ATELIER PARTICIPATIF NO2 - 10 DÉCEMBRE 2019

### ATELIER 1 (MATINÉE)

| NOM, PRÉNOM                | ORGANISATION                                                           |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| PSENAK, Stefan             | Vision centre-ville                                                    |
| FRANCOEUR, Mona            | Tourisme Outaouais                                                     |
| COPPET, Anykrystel         | Culture Outaouais                                                      |
| BLANCHETTE, Louis-Antoine  | Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais                     |
| GAGNON, Marcel             | Assoc. du patrimoine du ruisseau de la Brasserie / Village d'Argentine |
| DESBIENS, Mario            | Assoc. du patrimoine du ruisseau de la Brasserie / Village d'Argentine |
| LETELLIER, David           | Assoc. du patrimoine du ruisseau de la Brasserie / Village d'Argentine |
| MUSIOL, Marie-Jeanne       | Assoc. du patrimoine du ruisseau de la Brasserie / Village d'Argentine |
| ROYER, Claude              | Association des résidents de l'Île de Hull                             |
| BEAUDOIN, Monique          | Regroupement des associations des personnes handicapées de l'Outaouais |
| HURTEAU, Bernard           | Action Vélo Outaouais et Association des résidents de l'Île de Hull    |
| GRAVEL, Richard            | Association de soccer Outaouais                                        |
| LAFRENIÈRE, Lucie          | Coopérative des arts visuels et métiers d'art de l'Outaouais           |
| DESJARDINS, Samuelle       | Coopérative d'artiste Les Ateliers du ruisseau                         |
| LECLERC, Yvon              | Coopérative d'artiste Les Ateliers du ruisseau                         |
| CARON-DAVIAULT, Annie-Pier | Sentier culturel                                                       |
| VIGNEAU, Jean-Yves         | Axénéo7                                                                |
| PERDIGAO, Rui              | Boless (développeur immobilier)                                        |
| SAMSON, Pascal             | Agence de bassin versant des 7                                         |

### ATELIER 2 (APRÈS-MIDI)

| NOM, PRÉNOM              | ORGANISATION                          |
|--------------------------|---------------------------------------|
| PILON, Marco             | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| DAO, Minh                | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| LAFOND, Nadine           | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| PIRART, François         | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| SAINT-JEAN, Guillaume    | Ville de Gatineau - Urbanisme         |
| CHAMPAGNE, Louis         | Ville de Gatineau - Infrastructures   |
| HALE, Liam               | Ville de Gatineau - Infrastructures   |
| CLAUDE, Martine          | Ville de Gatineau - Infrastructures   |
| BLOUIN, Sonia            | Ville de Gatineau - Art et culture    |
| PORTELANCE, Michel       | Ville de Gatineau - Loisirs           |
| AMYOT, Stephan           | Ville de Gatineau - Biens immobiliers |
| LAROSE-ROY, Simon        | Ville de Gatineau - Biens immobiliers |
| ÉMOND, Stéphane          | Ville de Gatineau - Travaux publics   |
| LACERTE-GAGNON, François | Ministère des transports du Québec    |
| BARLEBEN, Justin         | Société de transport de l'Outaouais   |
| WOJCIECHOWSKI, Stéphane  | Commission de la Capitale Nationale   |
| CHARRON, Hugues          | Commission de la Capitale Nationale   |
| BELLEMARE, Catherine     | Centre de services de Hull            |
| BEAULIEU, Martin         | Centre de services de Hull et Aylmer  |

Étaient également présents, Mathieu Boissinot de la Ville de Gatineau, Éric Séguin de CIMA+ (firme mandatée pour la réalisation de l'étude de mobilité) présents à titre d'observateurs et trois personnes de la firme Provencher\_Roy, Sylvain Gariépy, Ophélie Chabant et Julie Bergeron, animateurs aux tables rondes.



